

escuela de cine **DODECÁ**

¿Querés hacer cine?

Carrera de
Realización
Cinematográfica

**Nuevo
Plan de estudios
2023**

¿Qué hay de **nuevo**?

→ NUEVA **CARGA HORARIA**



→ **POSTÍTULO** DEDICADO A LA REALIZACIÓN CINEMATOGRÁFICA, LA ESPECIALIZACIÓN Y LA INSERCIÓN EN EL MERCADO LABORAL

→ **PASANTÍAS, ACOMPAÑAMIENTO Y ORIENTACIÓN VOCACIONAL** EN EL MEDIO AUDIOVISUAL



Tomando el hecho cinematográfico como eje, se busca formar a los estudiantes en tres planos:

percepción

Brindar los elementos necesarios para ver cine en sus múltiples dimensiones y poder comprender así las peculiaridades de su lenguaje, tanto en la forma como en el contenido.

creación

Introducir las diferentes disciplinas que implica la realización cinematográfica en particular.

producción

A través de clases teórico-prácticas específicas y en instancias de rodajes desarrollando los distintos rubros que comprenden el quehacer cinematográfico.

Todas las materias que cruzan la malla curricular están necesariamente articuladas a través de estos tres ejes. Se desarrollan en forma colectiva trabajando en equipo en régimen de taller y clases teóricas dirigidas por docentes especializados.

Plan de estudios

Carrera de Realización Cinematográfica

	PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO		TERCER AÑO		ESPECIALIZACIÓN
MARZO	CURSO BÁSICO	RODAJE EN INTERIORES	Lenguaje Cinematográfico II	EJERCICIO "PINTURA"	Lenguaje Cinematográfico III	EJERCICIO "100 EXTRAS"	GRUPO DE REALIZACIÓN TUTORÍAS DE REALIZACIÓN PROFESIONALIZACIÓN E INSERCIÓN EN EL MERCADO LABORAL
ABRIL	Lenguaje Cinematográfico I PUESTA EN ESCENA I		PUESTA EN ESCENA II		PUESTA EN ESCENA III		
MAYO	CÁMARA ILUMINACIÓN		VESTUARIO Y MAQUILLAJE		POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO		
JUNIO	SONIDO DIRECTO	DIRECCIÓN DE ARTE II	PRODUCCIÓN EJECUTIVA				
JULIO	EDICIÓN Y MONTAJE	CORRECCIÓN DE COLOR	GRIP Y GAFFER				
AGOSTO	ASISTENCIA DE DIRECCIÓN	NARRATIVA	EFECTOS ESPECIALES				
SEPTIEMBRE	PRODUCCIÓN DRAMATURGIA GUIÓN	PRODUCCIÓN II	INTRODUCCIÓN A DISEÑO DE AFICHES				
OCTUBRE	DIRECCIÓN DE ARTE I	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	DIT Y DATA				
NOVIEMBRE	PROYECTO FINAL I CORTOMETRAJE DE FICCIÓN CON TUTORÍAS DE REALIZACIÓN	DIRECCIÓN DE ACTORES	HISTORIA DEL ARTE				
DICIEMBRE		PROYECTO FINAL II CORTOMETRAJE DE FICCIÓN CON TUTORÍAS DE REALIZACIÓN	PROYECTO FINAL III MEDIOMETRAJE DE FICCIÓN CON TUTORÍAS DE REALIZACIÓN				

Carrera avalada por el Ministerio de Educación y Cultura.

TITULACIÓN: TÉCNICO EN REALIZACIÓN CINEMATOGRÁFICA

DURACIÓN DE LA CARRERA: 3 AÑOS

TITULACIÓN: DIPLOMA DE ESPECIALIZACIÓN EN EL PERFIL ELEGIDO

DURACIÓN DE POSTÍTULO: 1 AÑO

5



%

de descuento en la **matrícula y 10% de descuento en la cuota** inscribiéndote hasta el 31 de diciembre

Becas → Contamos con fondos de apoyo al estudiante para que puedas realizar tu carrera. Para postularte ingresá a www.dodeca.org/becas y completá el formulario.